



La voce de "Gli Amici"



venerdì 27 settembre
2002

La domenica con Gesù

Tempo Ordinario
Domenica 29 Settembre
2002

La parabola dei due figli



In verità vi dico: I pubblicani e le prostitute vi passano avanti nel regno di Dio

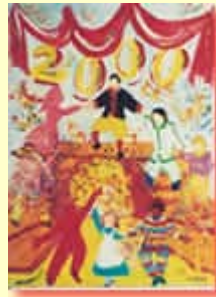
[Mt 21,28-32]

[Archivio](#)

L'artista della settimana

Emanuela Fabi

Tinte forti e toni vivaci per festeggiare il Duemila



Il Duemila sarà una grande festa

Tempera su carta
2000

[Archivio](#)



"Abbasso il grigio!"
VI edizione 2002
26 - 29 settembre
piazza Santa Maria in
Trastevere - Roma

600 artisti disabili
per rappresentare
la "Dichiarazione
Universale dei
Diritti dell'Uomo"

[Programma](#)

[Visita virtuale](#)

[Rassegna stampa](#)

Un'idea per....

Ariccia: visita
al Palazzo Chigi



[Archivio](#)

Anche le foto parlano

Abbasso il grigio!



[Archivio](#)



Libri: "Gesù per Amico"
un percorso evangelico
con i disabili mentali

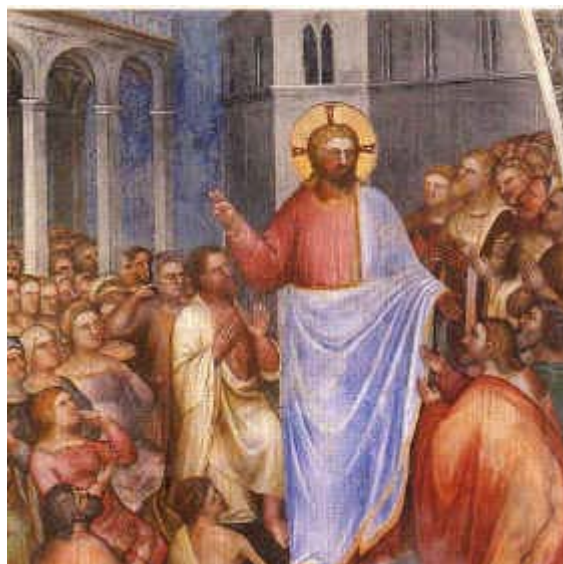


Adozione a distanza di
bambini di paesi poveri



La domenica con Gesù

Tempo Ordinario
Domenica 29 Settembre 2002



[Giusto de' Menabuoi,
Battistero della
Cattedrale, Padova]

La parabola dei due figli

"Che ve ne pare? Un uomo aveva due figli; rivolto al primo disse: Figlio, v'è oggi a lavorare nella vigna. Ed egli rispose: Sì, signore; ma non andò. Rivolto al secondo, gli disse lo stesso. Ed egli rispose: Non ne ho voglia; ma poi, pentitosi, ci andò. Chi dei due ha compiuto la volontà del padre? ". Dicono: "L'ultimo". E Gesù disse loro: "In verità vi dico: I pubblicani e le prostitute vi passano avanti nel regno di Dio. È venuto a voi Giovanni nella via della giustizia e non gli avete creduto; i pubblicani e le prostitute invece gli hanno creduto. Voi, al contrario, pur avendo visto queste cose, non vi siete nemmeno pentiti per credergli.

Mt 21,28-32

Preghiamo

*Insegnaci o Signore
ad ascoltare ogni giorno la tua Parola
e a seguirti come veri discepoli.*

*Aiuta ciascuno di noi ad amare i più
poveri,
a comunicare il Vangelo a tutti
e a portare la gioia e la pace.*

*Tu che sei l'amico buono di ogni uomo
libera il mondo dal male.*

Ti preghiamo ancora:

- per la pace, perché finiscano tutte le guerre, in particolare in Terra Santa
- per la liberazione dei prigionieri e dei condannati, in particolare per i condannati a morte
- per la Comunità di Sant'Egidio in ogni parte del mondo, perché il Signore la protegga dal male e perché possa servire più efficacemente il

Amen

Vangelo e i poveri

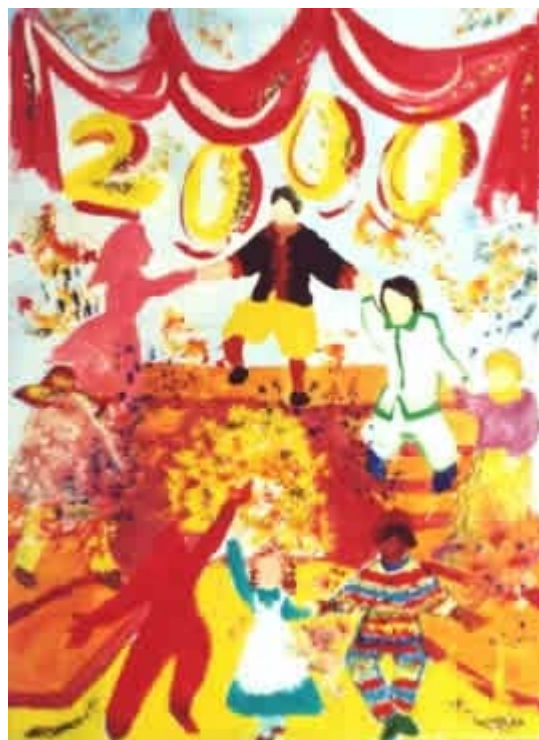
- per tutti i malati, in particolare per i
malati di AIDS



L'artista della settimana

Emanuela Fabi **30 anni, Roma**

Emanuela, che dipinge con "Gli Amici" da molti anni, ha una autentica passione per la pittura, cui si dedica con grande entusiasmo. La sua predilezione per le tinte forti la porta a creare composizioni vivaci, dai toni molto decisi.



Il Duemila sarà una grande festa
Tempera su carta
2000

Nell'opera che presentiamo ha voluto rappresentare un momento di festa legato all'aprirsi del nuovo millennio e lo ha fatto dando vita ad un brioso ballo in maschera: uomini, donne e bambini compongono un coloratissimo girotondo alle cui spalle campeggia, a grandi caratteri, la scritta 2000. Una emiparesi destra porta Emanuela a dipingere con l'ausilio di maschere pretagliate, che la aiutano, di volta in volta, ad individuare la zona su cui lavorare. Procedendo a piccoli passi, ottiene buoni risultati sul piano della resa pittorica. In questo dipinto ha utilizzato i colori a tempera, applicati a piccoli tocchi sulla carta per mezzo di un pennello morbido. Diluendo più o meno le tinte e accostando toni contrastanti, è riuscita a creare un effetto

maculato, con venature di grande efficacia cromatica. E' da sottolineare la trovata di non caratterizzare nettamente ogni figura rappresentata: alcuni dei personaggi appaiono come ombre colorate che animano e movimentano l'intera composizione.



Un'idea per...

Ariccia: visita al Palazzo Chigi



Ariccia è una cittadina di origini antichissime (risale al 14° sec a.C). Si trova sulla via Appia, adagiata sui Colli Albani fra Albano e Genzano.

L'assetto attuale del centro storico è, a grandi linee, determinato dal complesso architettonico creato dal **Bernini** fra il 1661 e il 1664 per volere della famiglia

Chigi, all'epoca feudatari del borgo. Il Bernini ricostruì quasi completamente un antico palazzo facendone una dimora principesca, l'attuale Palazzo Chigi (sulla sinistra della via Appia venendo da Roma) a cui aggiunse un parco immenso; di fronte al Palazzo, dopo aver sistemato la via Appia in un'ampia piazza, eresse la chiesa di S. Maria dell'Annunziata.

Nel 1854 Papa Pio IX collegò Ariccia ad Albano, sino ad allora separate da una profonda gola, tramite un acquedotto spettacolare di 31 m, che conduce direttamente sulla piazza principale di Ariccia.

Il palazzo ducale di Ariccia

costituisce un esempio unico di dimora barocca rimasta pressoché inalterata nel suo contesto ambientale e nel suo arredamento a testimoniare il fasto di una delle più grandi casate papali italiane: i **Chigi**.

Il Palazzo è in buona parte visitabile e completamente accessibile grazie ad un ascensore che dal cortile permette di raggiungere i piani superiori.



Il palazzo vanta una ricca collezione di dipinti, sculture e arredi, risalenti per lo più al XVII secolo. Una delle sue peculiarità sono i rarissimi parati in cuoio stampato del XVII secolo, che ancora rivestono le pareti di molti ambienti, facendone un esempio unico

a livello europeo.

Particolarmente bella la *Sala da pranzo d'estate* con parati in cuoio verde e arancio e bellissima vista sul parco; notevoli anche la *Farmacia* arredata con

Ariccia, come raggiungerla:

in macchina:
con la via Appia a 26 km da Roma

in autobus:
mezzi Cotral da Roma Anagnina (raggiungibile con la metro A non accessibile)

Palazzo Chigi:

Il Palazzo è visitabile tutti i giorni tranne il lunedì.

Entrata con visita guidata:

PERIODO ESTIVO (1 aprile - 30 settembre)
dal martedì al venerdì ore 11 - 16 - 17,30
sabato e domenica ore 10,30 - 11,30 - 12,30 - 16 - 17 - 18 - 19

PERIODO INVERNALE (1 ottobre - 31 marzo)
dal martedì al venerdì ore 11 - 16 - 17,30
sabato e domenica ore 10,30 - 11,30 - 12,30 - 15 - 16 - 17 - 18

mobili del XVII secolo contenenti vasellame dell'epoca e arricchita alle pareti da una serie di oltre 150 miniature raffigurante tutti i Chigi dal XVI secolo a oggi. Belle anche le altre sale: *Sala delle Suore* (così detta dai ritratti delle monache di casa Chigi nel XVII secolo) , *Camera Verde* (per il cuoio e le stoffe verdi che la arredano), *Camera Rosa*, tutte con arredi e ritratti di epoche diverse.

Al palazzo è annesso il vasto **parco** di 28 ettari, risalente al XVI secolo ricco di una rigogliosa vegetazione, di reperti archeologici e fontane del XVII secolo.

per saperne di più:

<http://web.tiscali.it/palazzochigiari>



Per gruppi è necessario prenotare: **06-9330053**

Il parco è in restauro e non è quindi visitabile.

Biglietti:

- intero
7,00 euro
- ridotto
4,00 euro
(bambini,
anziani,
residenti)
- gratuito
disabili



Anche le foto parlano



Abbasso il grigio!

Roma 26 - 29 settembre 2002

Comunità di Sant'Egidio