



Testo più grande

Cerca

▶ domenica 30 marzo 2003

Home page

Sant'Egidio News

Newsletter

Disabili mentali: amici senza limiti

Handicap e Vangelo

Pagina precedente

Gli Amici

La mostra di pittura

Scarica la Voce

News

Archivio

Scrivici

La domenica con Gesù

**Tempo di Quaresima
Domenica 30 marzo**

Gesù salvezza del mondo



Dio non ha mandato il Figlio nel mondo per giudicare il mondo, ma perché il mondo si salvi per mezzo di lui
Gv 3,14-21

Un'idea per...

Visita al duomo di Monreale



L'artista della settimana

Ciro Postiglione

Cantiamo insieme a Gli Amici !



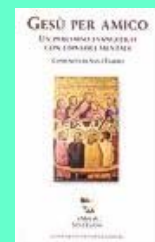
Colori acrilici su carta
2001

Anche le foto parlano

Dream: curare l'Aids in Africa



News



Presentazione del libro
" Gesù per Amico"
un percorso evangelico
con i disabili mentali



**23 anniversario della
morte di mons. Oscar
Romero
arcivescovo di San
Salvador**



Anno europeo dei disabili
**Il programma de
"Gli Amici"**

La *Trattoria degli Amici*
vincitrice del Ristorante
dell'Anno 2002 sul sito
Ristorantidiroma.com



**La ricostruzione
dell'ospedale di Bissau**



La domenica con Gesù

Ogni domenica un'immagine del Vangelo e le intenzioni di preghiera

Testo più grande

[La voce de "Gli Amici"](#)

[La domenica con Gesù](#)

[L'artista della settimana](#)

[Un'idea per...](#)

[Pagina precedente](#)

[Anche le foto parlano](#)

[Home page](#)

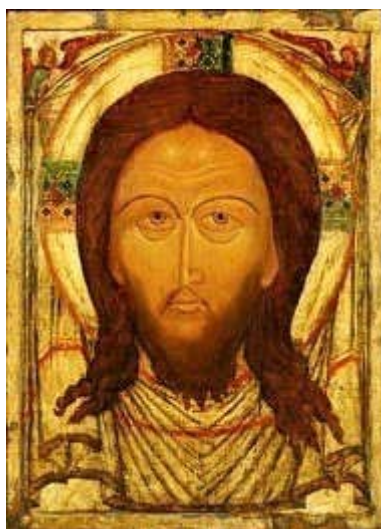
[Gli Amici](#)

[Scarica la Voce](#)

[News](#)

[Scrivici](#)

Tempo di Quaresima Domenica 30 marzo



[Icona del Santo Volto, Chiesa di Sant'Egidio, Roma]

Gesù salvezza del mondo

Dio infatti ha tanto amato il mondo da dare il suo Figlio unigenito, perché chiunque crede in lui non muoia, ma abbia la vita eterna. Dio non ha mandato il Figlio nel mondo per giudicare il mondo, ma perché il mondo si salvi per mezzo di lui. Chi crede in lui non è condannato; ma chi non crede è già stato condannato, perché non ha creduto nel nome dell'unigenito Figlio di Dio. E il giudizio è questo: la luce è venuta nel mondo, ma gli uomini hanno preferito le tenebre alla luce, perché le loro opere erano malvagie. Chiunque infatti fa il male, odia la luce e non viene alla luce perché non siano svelate le sue opere. Ma chi opera la verità viene alla luce, perché appaia chiaramente che le sue opere sono state fatte in Dio.

Gv 3,14-21

Preghiamo

*Signore Padre buono
e grande nel perdono,
concedici in questa Quaresima
di ritornare a Te con tutto il cuore
e di rinnovare nel profondo la nostra vita.*

*Guidaci con la tua Parola
nel cammino verso Gerusalemme
per star più vicino a Te*

Ti preghiamo ancora:

- per la pace, perché finiscano tutte le guerre
- per la pace in Medio Oriente e in Costa d'Avorio
- per la liberazione dei prigionieri e dei condannati, in particolare per i condannati a morte
- per la Comunità di Sant'Egidio in ogni parte del mondo, perché il Signore la protegga dal

*fin sotto la croce,
nell'attesa della tua Resurrezione.*

Amen

male e perché possa servire più efficacemente
il Vangelo e i poveri

- per tutti i malati, in particolare per i malati di
AIDS

Intenzioni personali

Chiunque vuole può inviare le proprie intenzioni di preghiera. Nella liturgia domenicale della Comunità di Sant'Egidio tutte le preghiere ricevute saranno presentate al Signore nella preghiera comune.

[*intenzioni personali*](#) ➡





L'artista della settimana

Gli artisti di "Abbasso il grigio!" si presentano

Testo più grande

[La voce de "Gli Amici"](#)

[La domenica con Gesù](#)

[L'artista della settimana](#)

[Un'idea per...](#)

[Pagina precedente](#)

[Anche le foto parlano](#)

[Home page](#)

[Gli Amici](#)

[Scarica la Voce](#)

[News](#)

[Scrivici](#)

Ciro Postiglione 35 anni, Napoli

Ciro ha conosciuto la Comunità di Sant'Egidio quando era ancora un bambino, frequentando la "scuola popolare" ed è legato ad essa e a Gli Amici da una profonda e gioiosa amicizia. Nel quadro che presentiamo ha raffigurato una esibizione del **coro degli amici**, in un momento di **festa** in un grande istituto per disabili, una tra le più significative iniziative promosse da Gli Amici. Il risultato è una rappresentazione estremamente vivace che ben rispecchia il carattere di **Ciro** e la sua passione per il canto e la musica.



Visualizza l'immagine ingrandita
Cantiamo insieme a Gli Amici !
Colori acrilici su carta
2001

L'artista, che è una persona Down ed ha qualche difficoltà nel rappresentare correttamente lo spazio, ha realizzato le figure umane con l'aiuto delle **sagome pretagliate**: nella parte sinistra del dipinto il coro canta con grande impegno, come si nota dalla posizione del capo dei cantanti, intenti a guardare il foglio che tengono tra le mani, mentre sulla destra la cantante solista si esibisce sostenuta dall'incoraggiamento di una amica. Le due scene si stagliano su uno sfondo coloratissimo, realizzato pazientemente dall'autore accostando tanti rettangoli di tinte e dimensioni diverse. Attraverso un'equilibrata combinazione di toni caldi e freddi **Ciro** è riuscito a dare profondità alla scena, e, concentrando le tinte più chiare al centro della composizione, ha creato un effetto

scenografico in cui l'esibizione del coro sembra essere illuminata dalle luci della ribalta.



Un'idea per

Passeggiare, lavorare, fare musica, aiutare... essere felici!

Testo più grande

[La voce de "Gli Amici"](#)

[La domenica con Gesù](#)

[L'artista della settimana](#)

[Un'idea per...](#)

[Pagina precedente](#)

[Anche le foto parlano](#)

[Home page](#)

[Gli Amici](#)

[Scarica la Voce](#)

[News](#)

[Scrivici](#)

Visita al duomo di Monreale

Monreale è celebre per il suo Duomo e l'annesso chiostro benedettino che meritano una visita accurata.

Il Duomo fu fondato nel **1174 da Guglielmo II il Buono**, che lo dedicò alla Madonna. Pare che l'edificio sia stato costruito su una più antica chiesa bizantina. La costruzione del Duomo fu ultimata in



pochissimo tempo, meno di 20 anni. **La facciata** che si apre su piazza Guglielmo II è compresa fra due tipiche torri normanne e ornata da un portico settecentesco a tre arcate, sormontato da una balaustrata con decorazioni arabe. Il portale del 1186 è decorato con

scene bibliche. L'interno del Duomo è a tre navate con transetto e tre absidi. Le navate sono divise da colonne di epoca romana. Ma ciò che rende il Duomo di Monreale veramente unico sono le decorazioni a mosaico che lo rivestono quasi interamente.

Nell'abside vi è la figura imponente del **Cristo**

Pantocrator (che tutto può) benedicente su fondo d'oro.

Sempre nella zona dell'abside la Madonna col bambino fra figure di angeli e santi.



Le pareti superiori della navata centrale narrano episodi dell'Antico Testamento a partire dalla **Creazione** fino a Noè e l'arca. Seguono



nella parete inferiore della navata centrale la storia di Abramo e di Giacobbe. Nel transetto e nelle navate laterali episodi della vita di Cristo.

Nelle navate laterali a destra la storia di S. Paolo, a sinistra la storia di S. Pietro.

I mosaici di Monreale riempiono tutta la basilica per quasi 8000 mq e sono i più estesi del mondo. Essi

Come si arriva a Monreale

Si giunge a Monreale da Palermo, attraverso la famosa via che partendo dal Porto Antico (la Cala) ed attraversando la città si inerpicca poi fra i tornanti (SS 186) della vallata fino alle pendici del monte Caputo dove sorge la cittadina. Numerosi autobus (in ogni caso non attrezzati) di linea collegano Palermo a Monreale con partenza da piazza Indipendenza ogni mezz'ora.

I veicoli privati e i pullman turistici possono sostare ai piedi della rocca; da qui per raggiungere il duomo si cammina a piedi per circa dieci minuti in salita. Per chi ha difficoltà di movimento è possibile usufruire di un servizio di navetta svolto da taxi che conducono fino a piazza Guglielmo II servizio è a pagamento (prezzo da concordarsi).

Il Chiostro è aperto:
in estate, i giorni feriali:
9.00-19.00
i festivi 9.00-13.00

In inverno, i giorni feriali:
9.00-14.30
I festivi 9.00-12.30

L'ingresso è a pagamento:

sono in realtà una Bibbia illustrata: in un'epoca in cui i libri venivano copiati a mano e solo pochi possedevano una Bibbia ed erano in grado di leggerla. Dato il diffuso analfabetismo, il mosaico rappresentava la "Bibbia dei poveri" perché permetteva a tutti di "leggere" attraverso le immagini la storia della salvezza.

Usciti dal Duomo, a destra della facciata si trova il **Chiostro del convento dei Benedettini**.

Costruito fra il 1176 e il 1189: è quanto resta dell'antico monastero benedettino.

È un portico quadrato caratterizzato da 228 colonnine binate poste su un muretto che sorreggono archi di tipo arabo con decorazioni geometriche. Le colonne e i capitelli sono estremamente vari nelle forme e nelle decorazioni. Nell'angolo sud del chiostro c'è una piccola fontana a forma di palma.



Intero 4,50 euro
Ridotto 2,00 euro (per insegnanti, ragazzi 18-25 anni)

Gratis per soggetti di < 18 anni e > di 65 anni.

Nei pressi del Duomo è possibile visitare le botteghe artigiane che producono mosaici e ceramiche artistiche. È anche possibile acquistare i dolci locali: cannoli siciliani alla ricotta, gelati prodotti artigianalmente, paste di mandorla e le famose cassate siciliane.

Non ci sono bagni accessibili né nel Duomo né nelle immediate vicinanze.



Anche le foto parlano

Il nostro obiettivo sul mondo

Testo più grande

[La voce de "Gli Amici"](#)

[La domenica con Gesù](#)

[L'artista della settimana](#)

[Un'idea per...](#)

[Pagina precedente](#)

[Anche le foto parlano](#)

[Home page](#)

[Gli Amici](#)

[Scarica la Voce](#)

[News](#)

[Scrivici](#)



Dream: curare l'Aids in Africa

Roma, 25 marzo 2003

Comunità di Sant'Egidio



Mozambico



Bambini mozambicani



Mozambico
10 anni di pace