



Testo più grande

Cerca

▶ domenica 29 giugno 2003

[Home page](#) [Sant'Egidio News](#) [Newsletter](#) [Disabili mentali: amici senza limiti](#) [Handicap e Vangelo](#)

[Pagina precedente](#) [Gli Amici](#) [La mostra di pittura](#) [Scarica la Voce](#) [News](#) [Archivio](#) [Scrivici](#)

La domenica con Gesù

Tempo ordinario
Domenica 29 giugno 2003

Professione di fede di Pietro



Tu sei il Cristo, il Figlio del Dio
vivente
Mt 16,13-20

L'artista della settimana

Luigi Funedda

Il pittore



Colori acrilici su cartoncino
2002

Approfondimenti



15/6/2003

Roma

Liturgia de "Gli Amici"
in occasione dell'Anno
Europeo dei Disabili
**Album - L'omelia di
mons. Nosiglia**

18/6/2003

Comunicato stampa:
Handicap: non lasciamoli
soli

Un'idea per...

Praga: visita alla città



Anche le foto parlano

**DREAM: programma di lotta
all'Aids**



Abbasso il grigio!



l'edizione 2003



Presentazione del libro
"Gesù per Amico"
un percorso evangelico
con i disabili mentali



La domenica con Gesù

Ogni domenica un'immagine del Vangelo e le intenzioni di preghiera

Testo più grande

[La voce de "Gli Amici"](#)

[La domenica con Gesù](#)

[L'artista della settimana](#)

[Un'idea per...](#)

[Pagina precedente](#)

[Anche le foto parlano](#)

[Home page](#)

[Gli Amici](#)

[Scarica la Voce](#)

[News](#)

[Scrivici](#)

Tempo ordinario Domenica 29 giugno 2003



[Pietro Perugino, La consegna delle chiavi (particolare) - Cappella Sistina - Roma]

Professione di fede di Pietro

[Gesù] disse loro: "Voi chi dite che io sia? ". Rispose Simon Pietro: "Tu sei il Cristo, il Figlio del Dio vivente". E Gesù: "Beato te, Simone figlio di Giona, perché né la carne né il sangue te l'hanno rivelato, ma il Padre mio che sta nei cieli". E io ti dico: Tu sei Pietro e su questa pietra edificherò la mia chiesa e le porte degli inferi non prevarranno contro di essa. A te darò le chiavi del regno dei cieli, e tutto ciò che legherai sulla terra sarà legato nei cieli, e tutto ciò che scioglierai sulla terra sarà sciolto nei cieli". Allora ordinò ai discepoli di non dire ad alcuno che egli era il Cristo.

Mt 16,13-20

Preghiamo

*Insegnaci o Signore
ad ascoltare ogni giorno la tua Parola
e a seguirti come veri discepoli.*

*Aiuta ciascuno di noi ad amare i più poveri,
a comunicare il Vangelo a tutti
e a portare la gioia e la pace.*

*Tu che sei l'amico buono di ogni uomo
libera il mondo dal male.*

Amen

Ti preghiamo ancora:

- per la pace, perché finiscano tutte le guerre
- per tutti i profughi
- per la liberazione dei prigionieri e dei condannati, in particolare per i condannati a morte
- per noi e per tutte le nostre Comunità, perchè il tuo Spirito ci insegni a comunicare il Vangelo a tanti
- per tutti i malati, in particolare per i malati di AIDS

Intenzioni personali

Chiunque vuole può inviare le proprie intenzioni di preghiera. Nella liturgia domenicale della Comunità di Sant'Egidio tutte le preghiere ricevute saranno presentate al Signore nella preghiera comune.

[intenzioni personali](#) ➔





L'artista della settimana

Gli artisti di "Abbasso il grigio!" si presentano

Testo più grande

[La voce de "Gli Amici"](#)

[La domenica con Gesù](#)

[L'artista della settimana](#)

[Un'idea per...](#)

[Pagina precedente](#)

[Anche le foto parlano](#)

[Home page](#)

[Gli Amici](#)

[Scarica la Voce](#)

[News](#)

[Scrivici](#)

Luigi Funedda 39 anni, Roma

La passione per la pittura, che Luigi ha maturato in più di venti anni di amicizia con gli Amici e di frequentazione della scuola di pittura, ben si esprime in questo suo quadro esposto alla mostra **Abbasso il grigio! 2002.** "Il pittore" è colui che attraverso l'arte può rappresentare e comunicare a tanti la ricchezza del proprio mondo interiore, in modo libero e assoluto.



Visualizza l'immagine ingrandita
Il pittore
Colori acrilici su cartoncino
2002

Luigi si è ispirato ad una nota opera di Pablo Picasso, *l' Uomo con cappello di paglia e gelato*, che appartiene alla produzione del periodo cubista dell'autore. Colpito dalla libertà con cui viene rappresentato lo spazio e reinterpretata la realtà e dalla scelta dei colori, Luigi ha riprodotto il soggetto con l'aiuto della **carta da lucido**, ma lo ha rielaborato, a partire dal tema scelto, sostituendo il gelato con un pennello. Luigi, a causa di un idrocefalo, ha i movimenti della mano piuttosto rallentati e questo lo porta a dipingere con grande pazienza e precisione. Proprio queste sue particolari doti lo hanno condotto a realizzare il particolarissimo sfondo del dipinto, che si scosta anche in questo dal modello, costituito da una serie di spirali multicolori, realizzate accostando meticolosamente tante piccole pennellate in tinte diverse. Dalla punta del pennello del pittore sembra così scaturire una forza creatrice che avvolge lo spazio circostante e lo illumina di colore.



Un'idea per

Passeggiare, lavorare, fare musica, aiutare... essere felici!

Testo più grande

La voce de "Gli Amici"

La domenica con Gesù

L'artista della settimana

Un'idea per...

Pagina precedente

Anche le foto parlano

Home page

Gli Amici

Scarica la Voce

News

Scrivici

Praga: visita alla città

Praga, capitale della Repubblica Ceca, è una delle mete più ambite dai turisti negli ultimi anni: ha il fascino e la bellezza di una città modellata in tutti i suoi angoli da secoli di storia, insieme ai segni evidenti dei cambiamenti politici, sociali ed economici seguiti alla cosiddetta "rivoluzione di velluto" del 1989 e all'ingresso, quest'anno, nell'Unione Europea.

DA NON PERDERE...

(e come accedere, senza perdersi!)



Piazza della Città vecchia

La **Città Vecchia** (bus Národní Republiky) – Dalla Piazza della Repubblica si passa sotto la Torre delle Polveri, per proseguire lungo la Via Celestina fino alla Piazza della Città Vecchia, circondata da costruzioni degli stili più diversi, dal Gotico al Rococò, e famosa per l'antico Orologio

Astronomico. Nei dintorni l'interessante Cortile di Týn (antica sede di ricchi mercanti), il Municipio Nuovo in stile liberty e l'abbagliante interno barocco della chiesa di Sant'Egidio.

Ponte Carlo– La Via Husova e la Via Náprstková ci conducono all'antico Ponte Carlo. Il ponte fu iniziato nel 1351 e la leggenda vuole che ogni villaggio della campagna mandò per la sua costruzione un carro pieno di uova da mescolare al cemento per rendere più salda la costruzione. Le statue furono aggiunte più tardi, su impulso dei Gesuiti ad imitazione del Ponte Sant'Angelo

a Roma. Prima di andare via non dimenticatevi due riti beneaugurati: toccare la statua di San Giovanni Nepomuceno per tornare un giorno a Praga e poi andare alla croce che segna il luogo del suo martirio. Chi riesce a toccare insieme la croce ed una stella vedrà avverarsi un suo desiderio.



Un'immagine del Ponte Carlo di notte

COME ARRIVARE

In aereo: voli diretti dai principali aeroporti italiani con le compagnie Alitalia e CSA.

Per le persone con mobilità ridotta è necessario informarsi per tempo di come arrivare dall'aeroporto al centro città, perché attualmente non vi sono servizi pubblici specificamente attrezzati.

In treno: dall'Italia con cambio a Vienna. Carrozze letto e cuccette **non attrezzate per i disabili**.

In bus: linee dirette Eurolines. Pullman GT **non specifici per i disabili**.

In auto: dall'Italia via Brennero-Salisburgo o via Tarvisio-Vienna. Conviene dividere in due tappe. Possibili lunghe attese alla frontiera.

A Praga è più sicuro lasciare l'auto negli autosilos

TOILETTES

Mala Strana (bus Malostranska) Il cosiddetto 'Quartiere Piccolo' è contraddistinto dallo stile rinascimentale delle costruzioni, iniziate nel 1500 da ricchi mercanti italiani, per poi divenire il quartiere più ambito dai nobili praguesi sotto gli Asburgo. Numerosi sono gli angoli suggestivi, come l'isola di Kampa, il tipico canale, San Nicola, la Via Nerudova e il murales dedicato a John Lennon. Nell'autunno del 2002 questo quartiere caratteristico è stato colpito da una terribile inondazione della Moldava.



La cattedrale di San Vito

Il Castello, la Cattedrale di San Vito e il Vicolo d'Oro (bus Malostranska, poi salita fino alla Reggia Estiva. Il Castello, sede della presidenza della Repubblica Ceca, con giovani guardie dalle uniformi impeccabili... e a prova di qualsiasi smorfia del turista, e il suggestivo gotico della Cattedrale di San Vito sono

accessibili a tutti. Non perdetevi il caratteristico Vicolo d'Oro, antico luogo di orafi ed alchimisti, facendo attenzione al vecchio selciato ed alla relativa pendenza.

Piazza San Venceslao e la Città Nuova (metro Muzeum) Piazza San Venceslao è il centro indiscusso della vita praguese, ed è stato il centro delle manifestazioni in cui la gente, nel 1968 e infine nel 1989, ha chiesto la libertà e la fine dei regimi totalitari.

L'antico cimitero ebraico e le sinagoghe Il suggestivo cimitero ebraico (fitto di sepolture anche sovrapposte, cui erano costretti gli ebrei praguesi per il pochissimo spazio loro concesso) è circondato dalle memorie di una comunità dalla lunga e sofferta storia, tra cui diverse sinagoghe antiche. (i vialetti del cimitero sono troppo stretti per molte carrozzine, comunque vale la pena di affacciarsi; il museo delle scritte ebraiche ha scale ad entrambe le uscite)



Il cimitero ebraico

Pochi i servizi pubblici. Conviene approfittare dei McDodald's (quello di Piazza San Venceslao è attrezzato per i disabili: il personale lo mette a disposizione con una mancia di 5 corone...).

MUOVERSI IN CITTA'

Tre linee di metro (poche fermate accessibili in centro), bus (2 linee attrezzate), tram (non accessibili in carrozzina). Servizi pubblici per disabili (in inglese). Ben attrezzati per i non vedenti. Gite in battello sulla Moldava: prendendo accordi, il personale di bordo può aiutare i disabili a prendere posto nel ristorante del battello.

Per saperne di più:
MyCzechRepublic.com



Anche le foto parlano

Il nostro obiettivo sul mondo

Testo più grande

[La voce de "Gli Amici"](#)

[La domenica con Gesù](#)

[L'artista della settimana](#)

[Un'idea per...](#)

[Pagina precedente](#)

[Anche le foto parlano](#)

[Home page](#)

[Gli Amici](#)

[Scarica la Voce](#)

[News](#)

[Scrivici](#)



La siccità

Uomini di attesa di approvvigionarsi ad un pozzo nell'India occidentale

Reuters



Dream: curare l'Aids in Africa



Mozambico
10 anni di pace



Mozambico