



Testo più grande

Cerca

domenica 14 marzo 2004

[Home page](#)

[Sant'Egidio News](#)

[Newsletter](#)

[Disabili mentali: amici senza limiti](#)

[Handicap e Vangelo](#)

[Pagina precedente](#)

[Gli Amici](#)

[La mostra di pittura](#)

[Scarica la Voce](#)

[News](#)

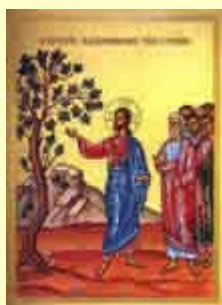
[Archivio](#)

[Scrivici](#)

La domenica con Gesù

Tempo di Quaresima
Domenica 14 marzo 2004

Parabola del fico sterile



Padrone, lascialo ancora quest'anno finché io gli zappi attorno [...] e vedremo se porterà frutto.

Lc 13, 1-9

Un'idea per...leggere

Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte



L'artista della settimana

Vito Lenoci

Una festa senza barriere



Acrilici su tela
2003

Approfondimenti



Dal 21 marzo 2004, 5° anniversario della nascita de "Gli Amici", La Voce degli Amici sarà anche in inglese



"Gli Amici" annunciano l'edizione 2004 della mostra di pittura "Abbasso il grigio!".

Anche le foto parlano

No al terrorismo



Manifestazione
Italiafrica 2004
Il destino dell'Africa non è immutabile e molto dipende da noi



La domenica con Gesù

Ogni domenica un'immagine del Vangelo e le intenzioni di preghiera

[Testo più grande](#)

[La voce de "Gli Amici"](#)

[La domenica con Gesù](#)

[L'artista della settimana](#)

[Un'idea per...](#)

[Pagina precedente](#)

[Anche le foto parlano](#)

[Home page](#)

[Gli Amici](#)

[Scarica la Voce](#)

[News](#)

[Scrivici](#)

Tempo di Quaresima Domenica 14 marzo 2004



[Icona Fico Sterile]

Parabola del fico sterile

In quello stesso tempo si presentarono [a Gesù] alcuni a riferirgli circa quei Galilei, il cui sangue Pilato aveva mescolato con quello dei loro sacrifici. Prendendo la parola, Gesù rispose: «Credete che quei Galilei fossero più peccatori di tutti i Galilei, per aver subito tale sorte? No, vi dico, ma se non vi convertite, perirete tutti allo stesso modo [...]». Disse anche questa parabola: «Un tale aveva un fico piantato nella vigna e venne a cercarvi frutti, ma non ne trovò. Allora disse al vignaiolo: Ecco, son tre anni che vengo a cercare frutti su questo fico, ma non ne trovo. Taglialo. Perché deve sfruttare il terreno? Ma quegli rispose: Padrone, lascialo ancora quest'anno finché io gli zappi attorno e vi metta il concime e vedremo se porterà frutto per l'avvenire; se no, lo taglierai».

Lc 13, 1-9

Preghiamo

*Signore Padre buono
e grande nel perdono,
concedici in questa Quaresima
di ritornare a Te con tutto il cuore
e di rinnovare nel profondo la nostra vita.*

*Guidaci con la tua Parola
nel cammino verso Gerusalemme
per star più vicino a Te
fin sotto la croce,
nell'attesa della tua Resurrezione.*

Ti preghiamo ancora:

- per la pace, perché finiscano tutte le guerre
- per le vittime degli attentati di Madrid e perché cessi ogni forma di terrorismo
- per la liberazione dei prigionieri e dei condannati, in particolare per i condannati a morte
- per noi e per tutte le nostre Comunità, perché il Signore ci liberi dal male

Amen

- perchè questa Quaresima sia un tempo di conversione di tutti alla speranza.

- per gli anziani, i bambini e i malati

Intenzioni personali

Chiunque vuole può inviare le proprie intenzioni di preghiera. Nella liturgia domenicale della Comunità di Sant'Egidio tutte le preghiere ricevute saranno presentate al Signore nella preghiera comune.

[*intenzioni personali*](#) ➔



L'artista della settimana

Gli artisti di "Abbasso il grigio!" si presentano

[Testo più grande](#)

[La voce de "Gli Amici"](#)

[La domenica con Gesù](#)

[L'artista della settimana](#)

[Un'idea per...](#)

[Pagina precedente](#)

[Anche le foto parlano](#)

[Home page](#)

[Gli Amici](#)

[Scarica la Voce](#)

[News](#)

[Scrivici](#)

Vito Lenoci 27 anni, Firenze

Una piazza in festa in mezzo alla città, una porta spalancata con un amico che ti accoglie, una rampa tramite la quale è permesso l'accesso a tutti. E' questa l'immagine che Vito ha scelto per illustrare il tema "Dipingere l'handicap" dell'edizione 2003 di "Abbasso il grigio!". L'autore ha voluto esprimere attraverso il suo dipinto quella "grande voglia di fare festa" di cui parla il **Manifesto de Gli Amici** ma anche, come ha tenuto a precisare, che "non c'è festa senza gli handicappati" perché qualsiasi momento di gioia non è pieno se esclude chi è più debole.



Visualizza l'immagine ingrandita
Una festa senza barriere
Acrilici su tela
2003

Vito, la cui manualità è fortemente condizionata da una tetraparesi spastica, ha dipinto mascherando la tela con delle **sagome pretagliate** e tamponando il colore con una **spugna**. Ha inoltre utilizzato la tecnica dello **spazzolino** per creare l'effetto dei fuochi d'artificio. L'immagine della piazza, a tinte vivaci, risalta sullo sfondo più scuro. Le tante figure stilizzate che animano il centro del dipinto conferiscono alla rappresentazione profondità e movimento.



Un'idea per

Passeggiare, lavorare, fare musica, aiutare... essere felici!

Testo più grande

La voce de "Gli Amici"

La domenica con Gesù

L'artista della settimana

Un'idea per...

Pagina precedente

Anche le foto parlano

Home page

Gli Amici

Scarica la Voce

News

Scrivici

Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte



Mark Haddon

**Lo strano caso
del cane ucciso a mezzanotte**

Einaudi, Torino, 2003,
pag 247, € 16,00

Titolo originale "The Curious Incident
of the Dog in the Night-Time
[2003]"

"Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte" è un romanzo giallo dell'autore inglese Mark Haddon. La storia è quella di Christopher Boone un ragazzo autistico che tenta di scoprire l'autore dell'omicidio del cane della sua vicina.

Ma la particolarità di questo libro è che il protagonista, Christopher, ha la sindrome di Asperger, una forma di autismo, ed ha un rapporto molto problematico con il mondo. Odia essere toccato, odia il giallo e il marrone, non mangia se cibi diversi vengono a contatto l'uno con l'altro, si arrabbia se i mobili di casa vengono spostati, non riesce a interpretare l'espressione del viso degli altri, non sorride mai. Adora la matematica e l'astronomia, e uno dei suoi pensieri preferiti è immaginare di essere l'ultimo uomo sopravvissuto sulla Terra, o l'unico marinaio a bordo di un sottomarino nelle profondità dell'oceano. Christopher si presenta così:

Mi chiamo Christopher John Francis Boone. Conosco a memoria i nomi di tutte le nazioni del mondo e delle loro capitali, e ogni numero primo fino a 7507.

Haddon prova ad immaginare il modo in cui il protagonista del suo libro pensa e si rapporta con il mondo esterno. Emerge un modo di ragionare insolito e stringente e la descrizione del "funzionamento" della mente di Christopher.

La mia mente funziona come la pellicola di un film. Ecco perché sono bravissimo a ricordare le cose, come le conversazioni che ho trascritto nel libro, cosa indossano le persone o il loro profumo, perché la mia testa possiede una sorta di memoria olfattiva che funziona come una colonna sonora. Quando mi si chiede di ricordare qualcosa io non faccio altro che premere il tasto Riavvolgere e Andare avanti veloce e Pausa come un videoregistratore, o meglio un DVD perché non ho bisogno di riavvolgere tutto il nastro per trovare il ricordo di qualcosa avvenuto tanto tempo prima. E inoltre non ci sono pulsanti, perché è tutto nella mia testa.

Nella logica di Christopher molte di quelle che comunemente sembrano delle stranezze acquistano una loro ragion d'essere e strano appare il mondo con le sue convenzioni a volte davvero illogiche. Cosa vuol dire, si chiede ad esempio, "toccare il cielo con un dito" o "avere un diavolo per capello"? Le descrizioni che Haddon fa di Christopher e del suo modo di vedere le cose sembrano verosimili ed assomigliano abbastanza a ciò che alcune persone che hanno la sindrome autistica hanno scritto attraverso la comunicazione facilitata.

L'Asperger è una forma di autismo che associa ai tratti tipici della sindrome alcuni aspetti di genialità - nel caso di Christopher capacità matematiche e di memoria fuori dal comune - ed è piuttosto rara. La storia raccontata da Haddon è dunque molto particolare, ma aiuta a comprendere il punto di vista

delle persone con autismo e soprattutto a scoprire che spesso, al di là delle difficoltà di espressione e di relazione di chi ha una disabilità mentale si sono una complessità ed una logica da comprendere.

Copyright © 1999-2003 Comunità di
Sant'Egidio



gliamici@santegidio.org



Anche le foto parlano

Il nostro obiettivo sul mondo

Testo più grande

[La voce de "Gli Amici"](#)

[La domenica con Gesù](#)

[L'artista della settimana](#)

[Un'idea per...](#)

[Pagina precedente](#)

[Anche le foto parlano](#)

[Home page](#)

[Gli Amici](#)

[Scarica la Voce](#)

[News](#)

[Scrivici](#)



No al terrorismo

Un'immagine della manifestazione di Madrid contro il terrorismo

AP



11 settembre 2001



Il dolore per la guerra



Marcia per la pace