La voce de "Gli Amici"



Testo più grande

Cerca

domenica 9 maggio 2004

Home page

Sant'Egidio News

Newsletter

Disabili mentali: amici senza limiti

Handicap e Vangelo

Pagina precedente

Gli Amici

La mostra di pittura

Scarica la Voce

News

Archivio

Scrivici

La domenica con Gesù

Tempo di Pasqua

Domenica 9 maggio 2004

Il comandamento nuovo



Vi do un comandamento nuovo: che vi amiate gli uni gli altri; come io vi ho amato.

Gv 13, 31-33a.34-35

L'artista della settimana

Marianna Caprioletti

Un altro modo di comunicare



Matite acquerellabili su carta 2003

Anche le foto parlano

I bambini durante la guerra



Editoriale

La Pasqua è la Buona Notizia che la vita e l'amore sono più forti della morte e che gli uomini e delle donne di questo mondo non sono condannati alle guerre, alla violenza e alle ingiustizie. Proprio in questi tempi che sono difficili, in cui è facile farci prendere dalla rassegnazione e dall'idea che non si può far niente, ci raggiunge la parola di speranza della Resurrezione: Dio non si è rassegnato ed è possibile un mondo nuovo di pace in cui nessuno sia più lasciato solo e sia abbandonato, in particolare i bambini, gli anziani, i condannati a morte e tutti quei popoli più poveri che oggi vivono in guerra. Tutti possiamo fare qualcosa.

Continua...



Bambini d'Italia

Manifestazioni e
iniziative nelle città italiane

Un'idea per...

La città di Siena





La domenica con Gesù

Ogni domenica un'immagine del Vangelo e le intenzioni di preghiera

Testo più grande

La voce de "Gli Amici"

La domenica con Gesù

L'artista della settimana

Un'idea per...

Pagina precedente

Anche le foto parlano

Home page

Gli Amici

Scarica la Voce

News

Scrivici

Tempo di Pasqua Domenica 9 maggio 2004



[Duccio da Boninsegna, L'ultima cena, Museo dell'Opera del Duomo, Siena]

II comandamento nuovo

Quand'egli fu uscito, Gesù disse: «Ora il Figlio dell'uomo è stato glorificato, e anche Dio è stato glorificato in lui. Se Dio è stato glorificato in lui, anche Dio lo glorificherà da parte sua e lo glorificherà subito. Figlioli, ancora per poco sono con voi [...]. Vi do un comandamento nuovo: che vi amiate gli uni gli altri; come io vi ho amato, così amatevi anche voi gli uni gli altri. Da questo tutti sapranno che siete miei discepoli, se avrete amore gli uni per gli altri».

Gv 13, 31-33a.34-35

Preghiamo

Ti ringraziamo Signore per questa Pasqua. Donaci un cuore nuovo che sappia amarti di più e che non si dimentichi dei poveri.

Ti preghiamo perchè la tua Resurrezione raggiunga ogni uomo e ogni donna, in ogni parte del mondo; perchè l'Africa risorga e la tua pace arrivi dove c'è guerra, inimicizia e violenza.

Amen

Ti preghiamo ancora:

- per la pace nel mondo,
 perché finiscano tutte le guerre,
 le violenze e ogni forma di terrorismo
- per la liberazione dei prigionieri e dei condannati, in particolare per i condannati a morte
- per noi e per tutte le nostre Comunità, perchè il Signore ci liberi dal male
- per gli anziani, i bambini e i malati

Intenzioni personali

Chiunque vuole può inviare le proprie intenzioni di preghiera. Nella liturgia domenicale della Comunità di Sant'Egidio tutte le preghiere ricevute saranno presentate al Signore nella preghiera comune.

intenzioni personali 📥



Copyright © 1999-2003 Comunità di Sant'Egidio



gliamici@santegidio.org



L'artista della settimana

Gli artisti di "Abbasso il grigio!" si presentano

Testo più grande

La voce de "Gli Amici" La dom

La domenica con Gesù

L'artista della settimana

Un'idea per...

Pagina precedente

Anche le foto parlano

Home page

Gli Amici

Scarica la Voce

News

Scrivici

Marianna Caprioletti 27 anni, Roma



Visualizza l'immagine ingrandita Un altro modo di comunicare Matite acquerellabili su carta 2003



In questo dipinto Marianna, che è affetta da sordità, ha voluto rappresentare due persone che comunicano attraverso il linguaggio dei segni. In esso è evidente la fine capacità dell'artista di tradurre, attraverso pochi tratti essenziali, i gesti e le espressioni dei volti. Il disegno, schizzato velocemente su carta, è stato volutamente lasciato

privo di colore per evidenziare il particolare tratto dell'autrice.

Copyright © 1999-2003 Comunità di Sant'Egidio



gliamici@santegidio.org



Un'idea per

Passeggiare, lavorare, fare musica, aiutare... essere felici!

Testo più grande

La voce de "Gli Amici"

La domenica con Gesù

L'artista della settimana

Un'idea per...

Pagina precedente

Anche le foto parlano

Home page

Gli Amici

Scarica la Voce

News

Scrivici

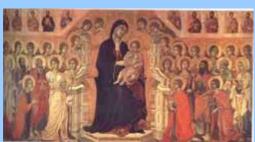
Visita alla città di Siena



Siena è un'antica città medievale sorta su tre colli e circondata dalle mura. Essa accoglie i suoi visitatori con il motto: "Cor Magi tibi Seni pandit" (Siena ti apre il suo cuore ancora più di questa porta). Piazza del Campo, dominata dal Palazzo Pubblico e dalla Torre del Mangia, da secoli teatro del Palio, è il simbolo indiscusso della città.

PIAZZA DEL DUOMO

In Piazza del Duomo sorge la Cattedrale romanico-gotica dove sono custodite opere dei più grandi scultori italiani da Nicola Pisano a Gianlorenzo Bernini. Altri tesori artistici, un tempo nella chiesa, si trovano oggi nelle sale del **Museo dell'Opera del Duomo**. Tra gli altri capolavori, si conservano le statue marmoree di Giovanni Pisano che abbellivano la facciata della Cattedrale e la **Maestà (1308-1311)**



di Duccio di Buoninsegna, la più grande tavola dipinta della scuola italiana a noi pervenuta. La "Maestà" rappresenta una Madonna in trono con il Bambino. Nel dipinto dominano i colori brillanti ed il fondo oro. L'uso

del fondo oro era diffusissimo nella pittura medievale perché si voleva richiamare l'idea della luce divina.

Il **Duomo** domina la piazza con il suo rivestimento di marmo bianco-nero che



In macchina

Chi arriva a Siena dal nord può prendere la Chintigiana da Firenze (SS 222 - 72 km) che attraversa le colline del Chianti oppure la superstrada (SS 2 superstrada Siena/Firenze - 68 km). Chi arriva dal sud può prendere l'autostrada da Roma (A1 Roma-Firenze, uscita Valdichiana), poi la strada n° 326 (Bettolle-Siena - 240 km).

In autobus

Ci sono collegamenti diretti con diverse città del nord e del sud, quelli più frequenti sono da:

- Firenze per via rapida (1h 15 min.) o diretta via Poggibonsi, Colle Val d'Elsa (1h 35 min): TRA-IN (tel. 0577/204245), SITA (numero verde 800 373760). Le partenze vengono effettuate dalla stazione degli autobus di fronte alla stazione ferroviaria Santa Maria Novella a Firenze;
- Roma: collegamento diretto (2 h 45 min.), partenze dalla stazione Roma Tiburtina, SENA (numero verde 800 930960, tel. 0577/283203).

richiama la "balzana", simbolo

del Comune. La facciata, di Giovanni Pisano, è un capolavoro romanico-gotico. Entrando colpisce il pavimento, unico al mondo: composto da 56 riquadri di marmo intarsiati con figure mitologiche e scene del Vecchio Testamento (1379-1547). E' interamente visibile al pubblico solo in alcuni mesi dell'anno. Il Duomo offre opere di grande importanza artistica, come il San Giovanni Battista di Donatello e il famoso pulpito di Nicola Pisano.

Il duomo è accessibile attraverso un ingresso apposito situato a sinistra della scalinata principale.

SPEDALE DI S. MARIA DELLA SCALA

Un altro gioiello racchiuso in questa piazza è il Santa Maria della Scala, uno dei più antichi ospedali del mondo.

Per accedervi c'è un solo scalino all'ingresso, poi tutte le stanze sono accessibili; ai piani inferiori si accede accompagnati dai custodi del museo attraverso corridoi esterni. Bagni accessibili. Percorso multisensoriale per non vedenti nella sezione archeologica e nella sala dedicata a Fonte Gaia. Servizio didattico su prenotazione per disabili e situato a 9 km da Siena, al non vedenti all'interno di tutto il complesso ed in occasione di esposizioni temporanee.

PIAZZA DEL CAMPO

Oggi come nel medioevo, è il cuore di Siena. Da sempre punto di ritrovo della popolazione durante manifestazioni ed eventi. Una volta era un grande prato (da qui il nome "campo") e la Piazza è quella voluta dal Governo dei Nove (1287 - 1355). I nove spicchi che la caratterizzano ricordano, infatti, il numero dei governanti di allora. Ogni anno il 2 luglio ed il 16 agosto vi si corre il Palio, la corsa di cavalli preceduta da un corteo storico.

In piazza del Campo è visitabile (accessibile tramite un ascensore) il Museo Civico. Al suo interno bagni attrezzati.

TORRE DEL MANGIA

Il nome curioso della Torre (1338-1348), si deve al soprannome del campanaro, detto Mangiaguadagni, che nel 1347 fu incaricato di scandire le ore.

PALAZZO PUBBLICO



Simbolo dell'indipendenza e del potere economico dei senesi, è uno dei più significativi esempi di architettura gotica civile nel mondo. La sua costruzione fu decisa nella seconda metà del '200 al fine di dare sede al governo della Città. Nella sala della Pace si trovano i famosi affreschi di Ambrogio Lorenzetti: l'Allegoria del Buono e Cattivo Governo, importante testimonianza storica che rappresenta il modo di amministrare la città nel medioevo.

In treno

Provenendo dal nord il collegamento diretto è da Firenze, provenendo dal sud invece i collegamenti diretti sono da Chiusi o da Grosseto. La stazione ferroviaria si trova a circa 2 km dal centro storico che è raggiungibile in 5 minuti con i seguenti autobus: n. 3, 8, 10, 17, 77 (Stazione -Piazza del Sale), n. 17 (Piazza del Sale -Stazione).

In aereo

L'aeroporto di Ampugnano è momento vengono effettuati collegamenti da Olbia, Vienna, Monaco di Baviera. Per informazioni tel. 0577/392226. Esiste un servizio navetta del TRA-IN (tel. 0577/204224) dall'aeroporto per Piazza Gramsci e viceversa.

Per ulteriori informazioni turistiche su Siena si può visitare il sito del Comune di Siena in particolare la sezione sull'accessibilità.



Anche le foto parlano

Il nostro obiettivo sul mondo

Testo più grande

La voce de "Gli Amici" La domenica con Gesù L'artista della settimana l

Un'idea per...

Pagina precedente

Anche le foto parlano

Home page

Gli Amici

Scarica la Voce

News

Scrivici



I bambini durante la guerra

Una bambina irachena "tra i piedi" dei soldati a Falluja

Patrick Baz AFP



Copyright © 1999-2003 Comunità di Sant'Egidio



gliamici@santegidio.org