



Testo più grande

Cerca

▶ domenica 16 maggio 2004

[Home page](#) [Sant'Egidio News](#) [Newsletter](#) [Disabili mentali: amici senza limiti](#) [Handicap e Vangelo](#)

[Pagina precedente](#) [Gli Amici](#) [La mostra di pittura](#) [Scarica la Voce](#) [News](#) [Archivio](#) [Scrivici](#)

La domenica con Gesù

Tempo di Pasqua
Domenica 16 maggio 2004

Discorso d'addio



Il Consolatore, lo Spirito Santo
che il Padre manderà nel mio
nome, egli v'insegnerà ogni cosa
e vi ricorderà tutto ciò che io vi
ho detto.

Gv 14, 23-29

L'artista della settimana

Marianna Caprioletti

Un altro modo di comunicare



Matite acquerellabili su carta
2003

Editoriale

La Pasqua è la Buona Notizia che la vita e l'amore sono più forti della morte e che gli uomini e delle donne di questo mondo non sono condannati alle guerre, alla violenza e alle ingiustizie. Proprio in questi tempi che sono difficili, in cui è facile farci prendere dalla rassegnazione e dall'idea che non si può far niente, ci raggiunge la parola di speranza della Resurrezione: Dio non si è rassegnato ed è possibile un mondo nuovo di pace in cui nessuno sia più lasciato solo e sia abbandonato, in particolare i bambini, gli anziani, i condannati a morte e tutti quei popoli più poveri che oggi vivono in guerra. Tutti possiamo fare qualcosa.

Continua...

Un'idea per...

La città di Siena



Anche le foto parlano

Coltivare nel deserto



Bambini d'Italia

Manifestazioni e iniziative nelle città italiane



La domenica con Gesù

Ogni domenica un'immagine del Vangelo e le intenzioni di preghiera

Testo più grande

La voce de "Gli Amici"

La domenica con Gesù

L'artista della settimana

Un'idea per...

Pagina precedente

Anche le foto parlano

Home page

Gli Amici

Scarica la Voce

News

Scrivici

Tempo di Pasqua Domenica 16 maggio 2004



[Duccio da Boninsegna, L'ultima cena, Museo dell'Opera del Duomo, Siena]

Discorso d'addio

Gli rispose Gesù: «Se uno mi ama, osserverà la mia parola e il Padre mio lo amerà e noi verremo a lui e prenderemo dimora presso di lui. Chi non mi ama non osserva le mie parole; la parola che voi ascoltate non è mia, ma del Padre che mi ha mandato. Queste cose vi ho detto quando ero ancora tra voi. Ma il Consolatore, lo Spirito Santo che il Padre manderà nel mio nome, egli v'insegnerà ogni cosa e vi ricorderà tutto ciò che io vi ho detto. Vi lascio la pace, vi do la mia pace. Non come la dá il mondo, io la do a voi. Non sia turbato il vostro cuore e non abbia timore. Avete udito che vi ho detto: Vado e tornerò a voi; se mi amaste, vi rallegrereste che io vado dal Padre, perché il Padre è più grande di me. Ve l'ho detto adesso, prima che avvenga, perché quando avverrà, voi crediate».

Gv 14, 23-29

Preghiamo

*Ti ringraziamo Signore per questa Pasqua.
Donaci un cuore nuovo
che sappia amarti di più
e che non si dimentichi dei poveri.*

*Ti preghiamo perchè la tua Resurrezione
raggiunga ogni uomo e ogni donna,
in ogni parte del mondo;
perchè l'Africa risorga
e la tua pace arrivi dove c'è guerra,*

Ti preghiamo ancora:

- per la pace nel mondo, perché finiscano tutte le guerre, le violenze e ogni forma di terrorismo
- per la liberazione dei prigionieri e dei condannati, in particolare per i condannati a morte
- per noi e per tutte le nostre Comunità, perché il Signore ci liberi dal male

inimicizia e violenza.

Amen

- per gli anziani, i bambini e i malati

Intenzioni personali

Chiunque vuole può inviare le proprie intenzioni di preghiera. Nella liturgia domenicale della Comunità di Sant'Egidio tutte le preghiere ricevute saranno presentate al Signore nella preghiera comune.

intenzioni personali ➔





L'artista della settimana

Gli artisti di "Abbasso il grigio!" si presentano

Testo più grande

[La voce de "Gli Amici"](#)

[La domenica con Gesù](#)

[L'artista della settimana](#)

[Un'idea per...](#)

[Pagina precedente](#)

[Anche le foto parlano](#)

[Home page](#)

[Gli Amici](#)

[Scarica la Voce](#)

[News](#)

[Scrivici](#)

Marianna Caprioletti

27 anni, Roma



Visualizza l'immagine ingrandita
Un altro modo di comunicare
Matite acquerellabili su carta
2003

In questo dipinto Marianna, che è affetta da sordità, ha voluto rappresentare due persone che comunicano attraverso il linguaggio dei segni. In esso è evidente la fine capacità dell'artista di tradurre, attraverso pochi tratti essenziali, i gesti e le espressioni dei volti. Il disegno, schizzato velocemente su carta, è stato volutamente lasciato

privo di colore per evidenziare il particolare tratto dell'autrice.



Un'idea per

Passeggiare, lavorare, fare musica, aiutare... essere felici!

Testo più grande

La voce de "Gli Amici"

La domenica con Gesù

L'artista della settimana

Un'idea per...

Pagina precedente

Anche le foto parlano

Home page

Gli Amici

Scarica la Voce

News

Scrivici

Visita alla città di Siena



Siena è un'antica città medievale sorta su tre colli e circondata dalle mura. Essa accoglie i suoi visitatori con il motto: "Cor Magi tibi Seni pandit" (Siena ti apre il suo cuore ancora più di questa porta). Piazza del Campo, dominata dal Palazzo Pubblico e dalla Torre del Mangia, da secoli teatro del Palio, è il simbolo indiscusso della città.

PIAZZA DEL DUOMO

In Piazza del Duomo sorge la Cattedrale romanico-gotica dove sono custodite opere dei più grandi scultori italiani da Nicola Pisano a Gianlorenzo Bernini. Altri tesori artistici, un tempo nella chiesa, si trovano oggi nelle sale del **Museo dell'Opera del Duomo**. Tra gli altri capolavori, si conservano le statue marmoree di Giovanni Pisano che abbellivano la facciata della Cattedrale e la **Maestà (1308-1311)**



di Duccio di Buoninsegna, la più grande tavola dipinta della scuola italiana a noi pervenuta. La "Maestà" rappresenta una Madonna in trono con il Bambino. Nel dipinto dominano i colori brillanti ed il fondo oro. L'uso

del fondo oro era diffusissimo nella pittura medievale perché si voleva richiamare l'idea della luce divina.

Il **Duomo** domina la piazza con il suo rivestimento di marmo bianco-nero che



In macchina

Chi arriva a Siena dal nord può prendere la Chintigiana da Firenze (SS 222 - 72 km) che attraversa le colline del Chianti oppure la superstrada (SS 2 superstrada Siena/Firenze - 68 km). Chi arriva dal sud può prendere l'autostrada da Roma (A1 Roma-Firenze, uscita Valdichiana), poi la strada n° 326 (Bettolle-Siena - 240 km).

In autobus

Ci sono collegamenti diretti con diverse città del nord e del sud, quelli più frequenti sono da:

- Firenze per via rapida (1h 15 min.) o diretta via Poggibonsi, Colle Val d'Elsa (1h 35 min): TRA-IN (tel. 0577/204245), SITA (numero verde 800 - 373760). Le partenze vengono effettuate dalla stazione degli autobus di fronte alla stazione ferroviaria Santa Maria Novella a Firenze;

- Roma: collegamento diretto (2 h 45 min.), partenze dalla stazione Roma - Tiburtina, SENA (numero verde 800 - 930960, tel. 0577/283203).

richiama la "balzana", simbolo del Comune. La facciata, di Giovanni Pisano, è un capolavoro romanico-gotico. Entrando colpisce il pavimento, unico al mondo: composto da 56 riquadri di marmo intarsiati con figure mitologiche e scene del Vecchio Testamento (1379-1547). E' interamente visibile al pubblico solo in alcuni mesi dell'anno. Il Duomo offre opere di grande importanza artistica, come il San Giovanni Battista di Donatello e il famoso pulpito di Nicola Pisano.

Il duomo è accessibile attraverso un ingresso apposito situato a sinistra della scalinata principale.

SPEDALE DI S. MARIA DELLA SCALA

Un altro gioiello racchiuso in questa piazza è il Santa Maria della Scala, uno dei più antichi ospedali del mondo.

Per accedervi c'è un solo scalino all'ingresso, poi tutte le stanze sono accessibili; ai piani inferiori si accede accompagnati dai custodi del museo attraverso corridoi esterni. Bagni accessibili. Percorso multisensoriale per non vedenti nella sezione archeologica e nella sala dedicata a Fonte Gaia. Servizio didattico su prenotazione per disabili e non vedenti all'interno di tutto il complesso ed in occasione di esposizioni temporanee.

PIAZZA DEL CAMPO

Oggi come nel medioevo, è il cuore di Siena. Da sempre punto di ritrovo della popolazione durante manifestazioni ed eventi. Una volta era un grande prato (da qui il nome "campo") e la Piazza è quella voluta dal Governo dei Nove (1287 - 1355). I nove spicchi che la caratterizzano ricordano, infatti, il numero dei governanti di allora. Ogni anno il 2 luglio ed il 16 agosto vi si corre il **Palio**, la corsa di cavalli preceduta da un corteo storico.

In piazza del Campo è visitabile (accessibile tramite un ascensore) il Museo Civico. Al suo interno bagni attrezzati.

TORRE DEL MANGIA

Il nome curioso della Torre (1338-1348), si deve al soprannome del campanaro, detto Mangiaguadagni, che nel 1347 fu incaricato di scandire le ore.

PALAZZO PUBBLICO



Simbolo dell'indipendenza e del potere economico dei senesi, è uno dei più significativi esempi di architettura gotica civile nel mondo. La sua costruzione fu decisa nella seconda metà del '200 al fine di dare sede al governo della Città. Nella sala della Pace si trovano i famosi affreschi di Ambrogio Lorenzetti: l'Allegoria del Buono e Cattivo Governo, importante testimonianza storica che rappresenta il modo di amministrare la città nel medioevo.

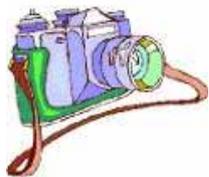
In treno

Provenendo dal nord il collegamento diretto è da Firenze, provenendo dal sud invece i collegamenti diretti sono da Chiusi o da Grosseto. La stazione ferroviaria si trova a circa 2 km dal centro storico che è raggiungibile in 5 minuti con i seguenti autobus: n. 3, 8, 10, 17, 77 (Stazione –Piazza del Sale), n. 17 (Piazza del Sale – Stazione).

In aereo

L'aeroporto di Ampugnano è situato a 9 km da Siena, al momento vengono effettuati collegamenti da Olbia, Vienna, Monaco di Baviera. Per informazioni tel. 0577/392226. Esiste un servizio navetta del TRA-IN (tel. 0577/204224) dall'aeroporto per Piazza Gramsci e viceversa.

Per ulteriori informazioni turistiche su Siena si può visitare il sito del [Comune di Siena](#) in particolare la [sezione sull'accessibilità](#).



Anche le foto parlano

Il nostro obiettivo sul mondo

Testo più grande

[La voce de "Gli Amici"](#)

[La domenica con Gesù](#)

[L'artista della settimana](#)

[Un'idea per...](#)

[Pagina precedente](#)

[Anche le foto parlano](#)

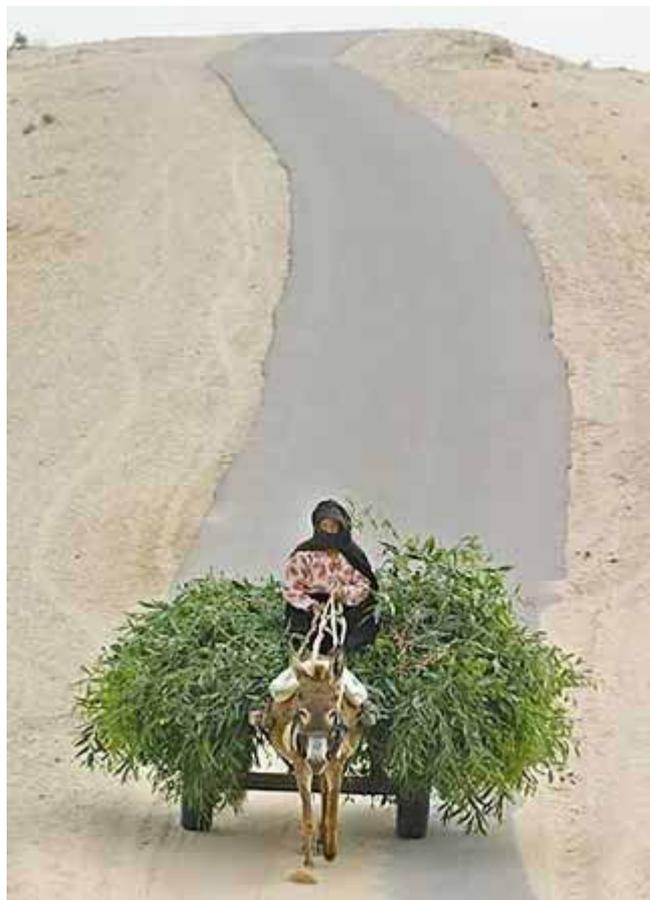
[Home page](#)

[Gli Amici](#)

[Scarica la Voce](#)

[News](#)

[Scrivici](#)



Coltivare nel deserto

Una contadina palestinese con il suo raccolto nel deserto di Gaza

Oded Ballity

AP



ambiente in pericolo: la siccità



ambiente in pericolo: le inondazioni



L'ambiente in pericolo: lo smog